건설 프로젝트도 관광 상품

건설 프로젝트의 또 다른 부가가치 창조 - 관광 자원화

- 아직까지는노력부족, 연관산업및자연자원과의통합된계획수립부터 -

모든 인간의 합리적 의사 결정은 제한된 자원의효율적사용을 전제로 한다. 아울러 이해관계가 다른 인간들이 군집을 이루며 살기시작한 원시공산사회이후의모든공동 생활에서는 제한된 자원의 효율적 배분이 중요한 정치적 목적이 되고 있다. 특히, 근대 산업사회 이후는 산업화와 함께 급격한도시화로인해더욱부족해진자원을효율적으로 활용하는 일은 매우 중요한 사회적인관심이다.

과거농경사회때는자연자원의생태적 자연 순환에 적응하는 자연 의존적 자원의 활용만으로도인간의기본적삶은영위되었다. 하지만산업사회이후에는새로운과학문명과기술의발달에따른가용자원의범위가 넓어지고있는추세이다. 근간에는무한 넓이의 가상 세계(cyber - space)를 이용한 새로운 영역의 자원이 우리들의 삶에 직 · 간접적 영향을 주고 있다. 자원의범위가한없이넓어지고있는것이다.

관광 트렌드가 바뀌고 있다

이러한 가용 자원의 변화 속에서 새롭게 등장하거나 이미 존재하는 가용 자원을 이용해 경제적 부가가치를 창출하는 문제는 매우중요한의미를갖게된다.

산업 사회 이후 세계는 시간적으로나 공간적으로 매우 가까워지고 있으며, 아울러 개인소득의증가로인해새로운문물에대한동경과삶의질을높이기위한여러욕구가기하급수적으로증가하고있다. 관광수요가폭발적으로 늘어이제관광여행은지구인의일상적인일이되고있다. 초기의관광형태는주로역사적유물과 아름다운자연자원에대한목적지중심의 관광이주를 이루었다. 그러나, 근래에 와서는 테마 관

광, 모험 관광, 문화 관광, 녹색 관광, 생태 관광, 교육 관광(study tour) 등목적 관광으로 변화하고 있다. 즉, 목적지 중심 관광에서 과정과 목적을 함께하는 관광으로 변화하고있음을알수가있다.

건설 프로젝트의 관광 자원화

이러한 차원에서 우리나라가 국가 주도의경제개발이시작된 1960년대이후국민총생산의15 23%가투자된건설프로젝트들이새로운자원으로서효과적으로활용되어왔는지살펴보는것은의미가있을것이다. 우리나라는경제개발초기에는국가재원 및 자원의 제약으로 불가피하긴 하였지만, 화폐자원의최소투입으로자원의최소목적인 기능 중심으로 건설 프로젝트를 추진함으로써 관광산업 등 연관 산업과의 유기적활용이부족해투입자원의상호작용에의한상승효과를 기대하기는어려울수밖에없었다. 그러나, 이제부터라도건설자원의 종합적 활용을 통한 경제적 부가가치를높이기위한노력은요구되고있다.

파리의 세느강을 중심으로 한 아름다운 다리, 자연과가장조화롭게 건설된스위스나오스트리아의 아름다운길, 최근에새롭게 부각되는 아랍에미리트(UAE) 두바이의 도시 개발…. 이들건설프로젝트들은단순한 목적물의 기능뿐만 아니라 아름다움을 고려하여개발됨으로써관광자원으로서더 높은부가가치를창출해내고있어우리에게 도커다란시사점을주고있다.

한국적 아름다움을 시설물에 반영하면

관광자원의가장큰생명력은자원의독창성, 아름다움, 그리고그 내용(contents)이즐거움이있거나유익해야한다. 가장한국적인 것이 우리에게는 단순한 의미일 수 있으나 다른 나라 사람들에게는 특별한 의미가 될 수 있는 것이다. 우리나라는 세계어느나라에비해서도좋은자연환경을가지고있다. 작지만오밀조밀한산과바다와 강과뚜렷한사계가 있기때문에이를연결하는 한국적인 독창성과 함께 아름다움을 건설프로젝트를통해반영한다면상상하지 못한부가가치를창출하는경제적시너지를 만들어낼수가있다.

전국을 연결하는 도로나 교량을 건설할 때도 도로의 기능성만 고려할 것이 아니라 자연과조화로운아름다움을창조하는자연친화적 도로나 교량을 건설하는 것이 장기적으로는더큰경제성을창출하게된다. 도시 건설의 경우도 건축물의 디자인이나 색깔, 주변환경과의조화를위한건물하나하나의 독창적 미를 고려하는 노력이 필요할 것이다. 20세기이후에 개발된사막도시인 두바이의경우 모든 건축물은도시미관 계획에 맞추어 건물의 색깔이나 외양을 독창적으로설계 · 건축에반영함으로써도시미관을 극대화하였다. 아마도 이것이 중동의 소국인두바이의성공비결이아니었을까?

우리나라도 최근에 건설하고 있는 건축물이나특수교량(삼천포대교, 가양대교, 광안대교) 등은 아름다움과 독창성을 갖추기 시작하였다. 좋은 변화이다. 삼천포대교의 경우는 한려수도의 해상 관광 자원과 남해와사천의지역관광자원과의연계를통해 삼천포와남해를연결하는연륙교로서의기능뿐만 아니라 관광 자원으로서의 역할도 함으로써시너지효과를창출하고있다.

프로젝트 추진시 연관 산업과 연계를

이런점에서볼때앞으로건설프로젝트를추진할때는건설목적물자체의기능만을고려한설계를할것이아니라다른국가자원(관광자원또는새로운 활용이 가능한 자원)과의 연계가 가능하도록 종합적 목적을고려한설계가되어야더큰경제적자원 활용이가능할것이다.

중앙정부는국토종합개발계획을수립할 때부터국가의모든가용자원을가장효율적으로사용할수있도록모든산업과연계된 통합 계획(integrated master plan)을 수립할 필요가 있다. 아울러 지방자치단체 또는사업시행자는좀더구체적인이행계획(implemented action plan)을수립하여 그 지방이 가지고 있는 모든 연관 산업 또는자연자원과통합된단위계획을추진해 나가야할것이다. 도로는도로를담당하는 기관에서 건축물은 건축을 담당하는 부서에서 관광은 또 다른 기관에서 각자 개별 목적만을 위해 사업을 추진하게 되면 국가적차원에서보면자원의중복투자는물론 상호보완적시너지효과를기대할수없기 때문이다.

또하나중요한것은이런프로젝트에참여하는 모든 이해 관계자들이 국가 자원의 효율적이용을통해국가에너지를더욱키움으로써모든참여자들에게도자원의효율적상승효과에의한반대급부가 커짐을이해하고능동적이고적극적으로참여해야한다는점이다.

독창적인 미적 건축물 또는 아름다운 교량이나 도로 하나가 얼마나 많은 사람들을 불러 모으는지는 우리 주변의 성공한 관광 상품들(앙코르와트, 제주의해안도로)을통해 알수가있지않은가? 우리가 가지고있는건설가용자원에조금만더창조적부가가치를 높이면 얼마든지 좋은 관광 상품이 될수있을것이다.

국가의 크고 작은 건설 프로젝트들을 입안하는 정책 및 계획 결정자, 설계자, 시공자, 그리고이용자들이함께우리의건설프로젝트들이관광자원으로활용될수있도록 창조적이고상호유기적인개발을한다면우리 후손들도 독보적인 문화 관광 자원을 가지게 되어 세계인의 주목을받게될것이다. CJ

박화동
건설교통부진주국도유지건설사무소장
hdpark@moct.go.kr